

MANUAL DE OPERACIÓN

RADIO AM/FM, REPRODUCTOR DE CASSETTE,
REPRODUCTOR DE MP3/CD.

NPB- 425



MANUAL DE OPERACIÓN	1~11

GRACIAS,
Por la compra de este MINICOMPONENTE DE AUDIO. Este producto esta diseñado singularmente con un reproductor de CD/VCD con memoria programable y repetición de pista. También ofrece una gran característica de sonido en RADIO AM/FM estereofónico y REPRODUCTOR DE CASSETTE estereo que le permite hacer grabaciones directas del radio o del reproductor de disco. Tiene dos bocinas dinámicas de alto rango.

Estamos seguros que este producto le proporcionara muchos años de gran desempeño con un mínimo de cuidado y mantenimiento. Favor de revisar el contenido de este manual completa y cuidadosamente antes de operar esta unidad, asegurándose de entender todas las funciones y operaciones para lograr el máximo beneficio de todas las características de este producto.

El numero de serie de la unidad esta colocado sobre la etiqueta localizada en la parte trasera del gabinete. Recomendamos que anote este numero de serie para en caso de que este dato sea necesario en fechas futuras.

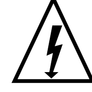




PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO NO RETIRAR LA CUBIERTA (O TAPA) , DENTRO DE ESTE APARATO NO HAY PARTES QUE EL USUARIO PUEDA DARLE SERVICIO, ACUDIR A UN CENTRO DE SERVICIO AUTORIZADO O CON PERSONAL CALIFICADO

SEGURIDAD LÁSER.-ESTA UNIDAD EMPLEA UN RAYO LÁSER. SOLO UN CENTRO DE SERVICIO AUTORIZADO O PERSONAL CALIFICADO DEBEN INTENTAR REPARAR ESTA UNIDAD PARA EVITAR POSIBLES DAÑOS A LOS OJOS.

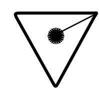
PRECAUCIÓN.-EL USO DE CONTROLES, AJUSTES O PROCEDIMIENTOS DIFERENTES A LOS ESPECIFICADOS EN ESTE MANUAL DE OPERACIÓN PUEDEN RESULTAR EN EXPOSICIÓN A RADIACIÓN PELIGROSA



VOLTAJE PELIGROSO
El símbolo de un rayo con cabeza de flecha dentro de un triangulo equilátero, advierte de la presencia de VOLTAJE PELIGROSO NO AISLADO dentro del producto, que puede ser de magnitud suficiente para constituir un riesgo de choque eléctrico para las personas.



ATENCION
El símbolo de admiración dentro de un triangulo equilátero, advierte al usuario sobre la presencia de importantes instrucciones de operación y mantenimiento (servicio) en el manual que viene con el aparato.



PELIGRO
Radiación láser invisible y peligrosa cuando abre y los seguros son liberados. Evitar la exposición directa al rayo láser.

ADVERTENCIA DE GOTEO: “El aparato no debe de ser expuesto a goteo o salpicadura de líquidos, no deben colocarse objetos llenos con líquidos, como vasos sobre el aparato.”

ADVERTENCIA DE VENTILACIÓN: “La ventilación normal del aparato no debe impedirse de ninguna manera.”

ADVERTENCIA: “Para reducir el riesgo de fuego o choque eléctrico no exponer este aparato a la lluvia o humedad.”

PREPARACIÓN PARA USARLO

DESEMPACAR E INSTALAR

❖Sacar cuidadosamente la unidad de la caja y retirar todo el material de embalaje de la misma unidad.

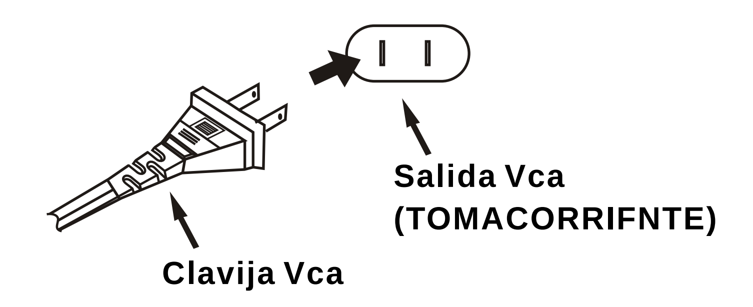
❖Retirar las etiquetas descriptivas que pueden encontrarse frente o encima del gabinete de la unidad. No retirar las etiquetas localizadas en la parte trasera o en los botones del gabinete de la unidad.

❖El cordón de alimentación de Vca removible esta empaquetado en un cartón separado de la unidad. Asegurase que el cordón de alimentación de Vca no es desechado accidentalmente con el cartón o material de embalaje.

❖Presionar el botón de abrir la puerta del CD para abrir el compartimiento del disco compacto. Hay una tarjeta blanca en el compartimiento del disco compacto que esta diseñada para prevenir el movimiento del captador óptico del CD durante el embarque y desplazamiento del producto. Retirar esta tarjeta antes de usar el reproductor de discos compactos.

FUENTES DE PODER

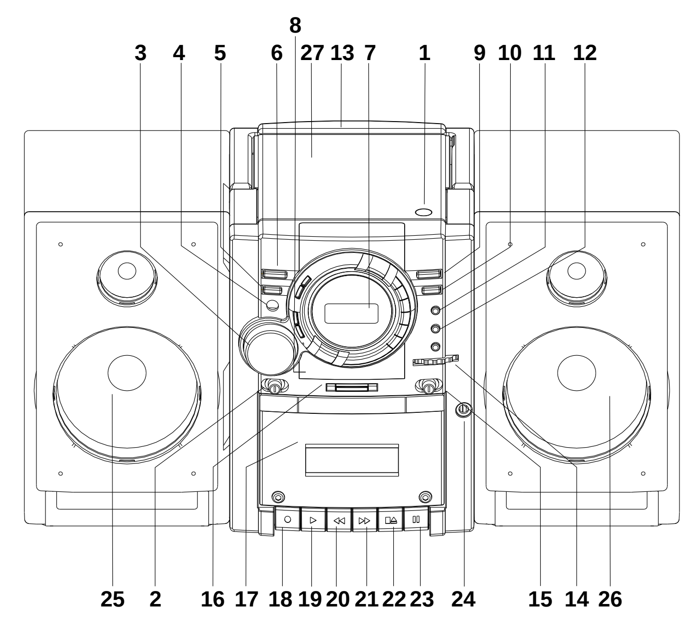
Este MINICOMPONENTE DE AUDIO esta diseñado para operar a la alimentación de la línea casera (según el País). Intentar operar este aparato con alguna otra fuente de poder puede causar daños al mismo.



OPERACIÓN Vca

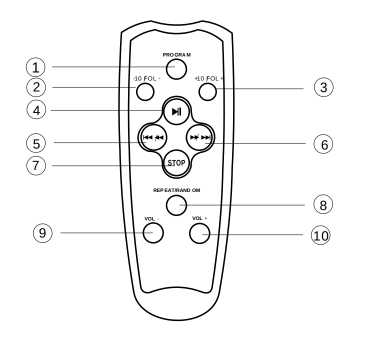
Desenvolver el cordón de alimentación de Vca y extenderlo completamente a lo largo, insertar la clavija en el tomacorriente de pared de la casa y el otro extremo insertarlo en la entrada de Vca de la unidad. en caso de que su unidad cuente con selector de voltaje, colocar este en la posición adecuada de acuerdo al voltaje del tomacorriente.

LOCALIZACIÓN DE CONTROLES E INDICADORES



1.Botón para abrir el compartimiento del CD
2.Selector de FUNCION (MP3/CD/CASSETTE/APAGADO/RADIO
3.Control de VOLUMEN
4.SENSOR REMOTO "IR
5.Botón de PROGRAMA
6.Botón de REPETIR /REPRODUCCION AL AZAR
7.Pantalla de Cristal Liquido
8.Indicador de FM ESTEREO
9.Botón de REPRODUCIR/PAUSAR CD (▶)
10..Botón de DETENER CD (■)
11.Botón de SALTAR/AVANZAR CD (▶▶|)
12.Botón de SALTAR/REGRESAR CD (|◀◀)
13.Asa / Agarradera
14.Botón de SINTONIA
15.Selector de BANDA (AM/FM/FM ESTEREO)
16.Botón de DBBS
17.Puerta del cassette
18.Botón de GRABAR cassette (●)
19.Botón de REPRODUCIR cassette (▶)
20.Botón de REGRESO RAPIDO cassette (◀◀)
21.Botón de AVANCE RAPIDO cassette (▶▶)
22.Botón de DETENER/EXPULSAR cassette (■▲)
23.Botón de PAUSAR cassette (II)
24.Conector para AUDIFONOS.BOCINA IZQUIERDA
25.BOCINA DERECHA
26.BOCINA DERECHA
27.Puerta del CD

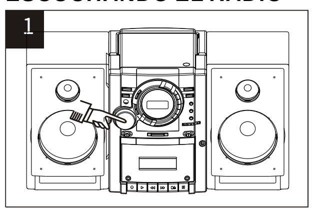
REMOTE CONTROL HANDSET



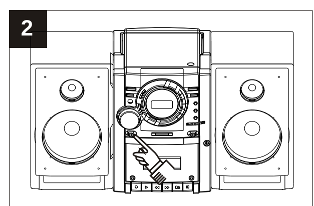
1.Botón de programa
2.Botón de -10 / CARPETA –
3.Botón de +10 / CARPETA +
4.Botón de REPRODUCIR/PAUSAR CD (▶II)
5.ANTERIOR (|◀◀) / BUSCAR ATRÁS (◀◀)
6.SIGUIENTE (▶▶|) / BUSCAR ADELANTE (▶▶)
7.Botón de DETENER
8.Botón de REPETIR /REPRODUCCION AL AZAR
9.Botón para DISMINUIR volumen
10.Botón para INCREMENTAR volumen

INSTRUCCIONES DE OPERACION

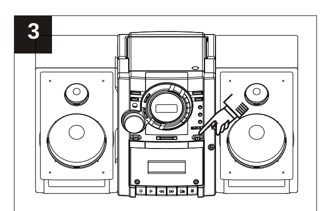
ESCUCHANDO EL RADIO



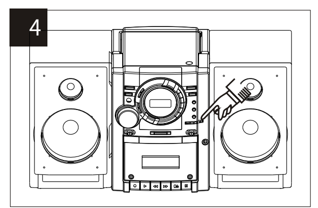
Colocar el control de volumen en un nivel bajo.



Colocar el selector de función en la posición de RADIO.

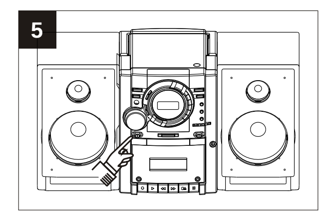


Colocar el selector de banda en la banda deseada, AM, FM o FM STEREO.
NOTA: Si selecciona FM o FM STEREO, asegurarse de levantar la antena de varilla para FM y extenderla completamente en toda su longitud.



Girar el control de sintonía para encontrar la estación deseada.

NOTA: Si el selector de banda es colocado en FM ESTEREO y se ha sintonizado una estación el indicador de FM estereo se encenderá.



Al finalizar de escuchar el radio, colocar el selector de función en la posición de apagado “TAPE” para apagar el aparato.

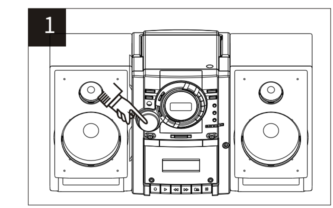
SECRETOS PARA UNA BUENA RECEPCION

FM / FM ESTEREO: Asegurar que la antena telescópica de varilla para FM es levantada y extendida completamente. Puede ser necesario variar la dirección de la antena para encontrar la señal mas fuerte para cada estación de FM. Si se escucha débil o distante la señal de las estaciones de FM ESTEREO y la recepción es insatisfactoria, colocar el selector de banda en la posición de FM (monoaural), esto generalmente proporciona una mejor recepción aunque el sonido no se escuchara en modo estereo.

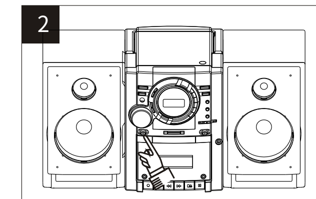
AM: La antena de barra de ferrita esta incorporada en la parte interna del aparato. Puede ser necesario girar el aparato ligeramente para que la antena interna este en la dirección del transmisor de AM. Hay que probar para encontrar la posición que provee la mejor recepción para cada estación de AM.

REPRODUCCIÓN DE DISCOS CD/VCD

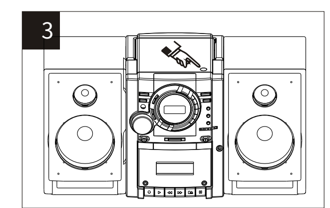
REPRODUCCIÓN NORMAL



Colocar el control de volumen en un nivel bajo

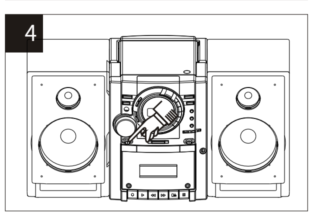


Colocar el selector de función en la posición de CD/MP3

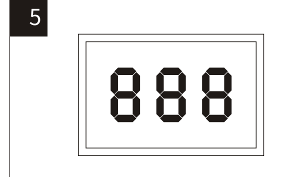


Presionar el botón abrir puerta del CD, para abrir el compartimiento del CD.

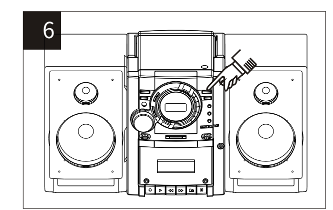
NOTA: Si es la primera vez que abre, retirar la tarjeta de seguridad del compartimiento del CD y desecharla.



Colocar un disco CD/MP3 en el centro con la cara rotulada o impresa hacia arriba. Cerrar la tapa del compartimiento del CD.

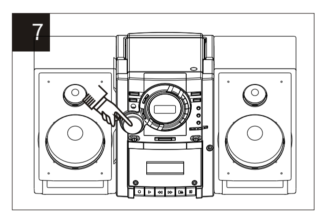


El reproductor de CD/MP3 leerá la tabla de contenido del disco y el numero total de pistas del disco aparece en la pantalla.

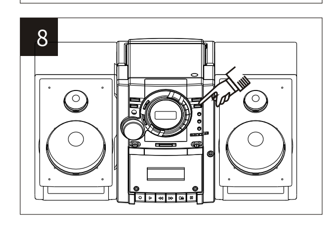


Presionar Reproducción/Pausa del CD, para iniciar la reproducción desde la pista 1.

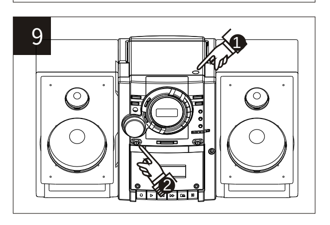
La pista deseada puede esco gerse y reproducirse desde el control remoto.



Ajustar el nivel de volumen.



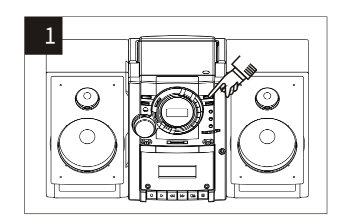
Para detener la reproducción antes de que el disco termine, presionar el botón detener CD. El disco se detiene y la pantalla muestra el numero total de pistas del disco.



Después de que la ultima pista se reproduce, el disco se detiene automáticamente y la pantalla despliega el numero total de pistas del disco. Si ha terminado de escuchar presionar el botón de abrir puerta del CD, retirar el disco y cerrar la puerta. Colocar el selector de función en apagado “TAPE”

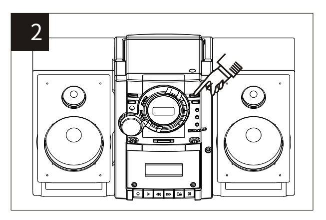
CONTROL DE PAUSA CD/MP3

1



Durante la reproducción de CD/MP3, si desea pausar el disco momentáneamente, presionar Reproducir/Pausa nuevamente, la reproducción se detiene pero el disco continua girando y el numero de la pista destella en la pantalla.

2



Presionar el botón de Reproducir/pausa nuevamente para volver al modo de reproducción normal del disco.

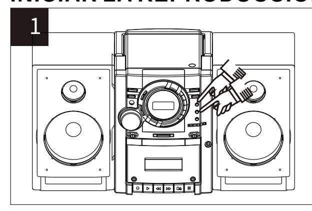
3

Reproduciendo las pistas en orden aleatorio (azar), presionar el botón de aleatorio “RANDOM”.
-La pantalla de la TV despliega las pistas al azar iniciando la reproducción automáticamente.
-Las pistas se reproducen en orden aleatorio.
-Para finalizar esta función presionar el botón detener CD.

NOTA: Si presiona el botón repetir “REPEAT” y selecciona repetir todas las pistas del disco en la unidad principal o con el control remoto cuando esta en modo de reproducción aleatorio, una nueva selección arranca cuando la selección aleatoria actual termine.

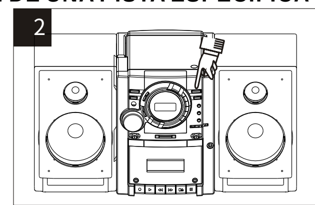
INICIAR LA REPRODUCCIÓN DE UNA PISTA ESPECIFICA

1



Después de insertar el disco y que el numero de pistas aparece en la pantalla, presionar saltar/avanzar o saltar/retroceder para seleccionar una pista especifica a reproducir.

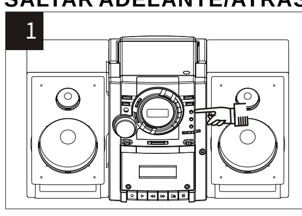
2



Cuando la pista deseada aparece en la pantalla, presionar Reproducir/Pausa. La reproducción iniciara en la pista seleccionada.

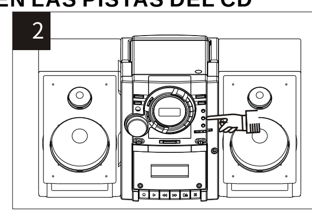
SALTAR ADELANTE/ATRÁS EN LAS PISTAS DEL CD

1



Durante la reproducción presionar saltar/avanzar una vez, para avanzar al inicio de la siguiente pista, presionar repetidamente para avanzar un numero mayor de pistas.

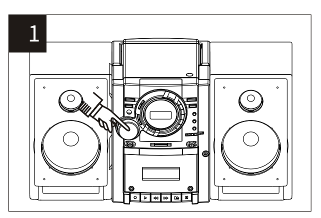
2



Durante la reproducción presionar saltar/retroceder una vez, para regresar al inicio de la pista, presionar repetidamente para regresar un numero mayor de pistas.

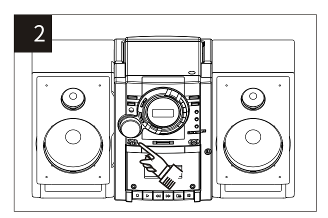
REPRODUCIENDO CASSETTES

1



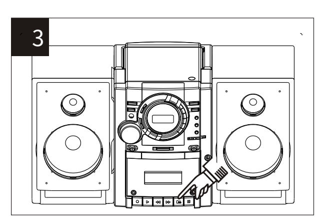
Colocar el control de volumen en un nivel bajo.

2



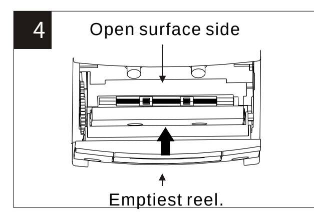
Colocar el selector de funciones en la posición de TAPE.

3



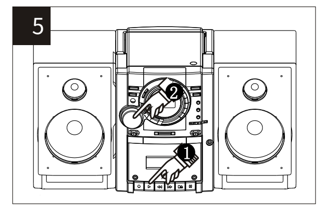
Abrir la cubierta de los controles del cassette para ver los botones del cassette, presionar el botón Detener/Expulsar para abrir la puerta del cassette.

4



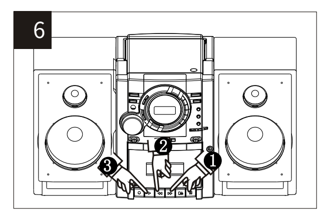
Insertar un cassette pregrabado en el compartimiento del cassette con la parte abierta hacia arriba y la bobina llena del lado derecho, cerrar la puerta del cassette.

5



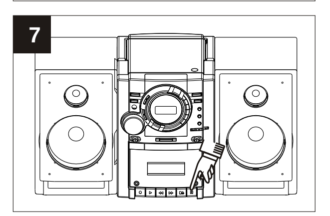
Presionar el botón de reproducción para que empiece a reproducirse el cassette. Ajustar el nivel del volumen.

6



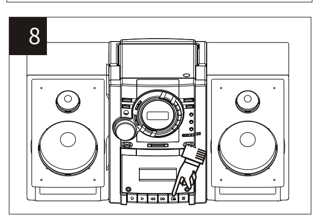
Para avanzar o rebobinar la cinta rápidamente, presionar los botones de avanzar o regresar. Cuando llegue al punto deseado, presionar el botón de reproducción para volver a la reproducción normal.

7



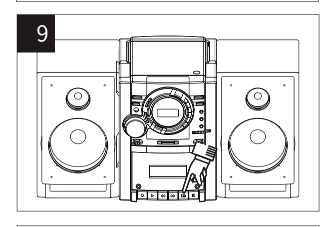
Para pausar la reproducción momentáneamente, presionar el botón de Pausa; la cinta se detiene momentáneamente pero el motor continua girando. Presionar Pausa nuevamente para volver a la reproducción normal.

8



Para detener la reproducción antes de que la cinta termine, presionar Detener/Expulsar. El botón de reproducción se libera y el motor de la cinta se apaga.

9



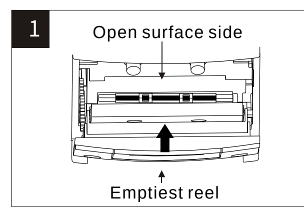
Cuando la cinta llega a su fin, el mecanismo de auto detención se activa, el botón de reproducción es liberado y el motor de la cinta se apaga. Presionar Detener/Expulsar para abrir la puerta del cassette y retirar así el cassette.

GRABANDO UN CASSETTE

El sistema de grabación de cinta en este producto, le permite hacer grabaciones directas del radio o del reproductor de discos a un cassette con la cinta en blanco desde el compartimiento del cassette. Un circuito automático de control de nivel de volumen de grabación (ALC), controla automáticamente el nivel del volumen de las grabaciones para evitar distorsiones. Se puede variar el nivel de volumen al realizar una grabación de un cassette, esto no tendrá ningún efecto sobre el material que se esta grabando en la cinta.

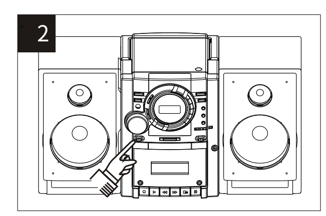
Para grabar en un cassette, proceder como sigue:

1



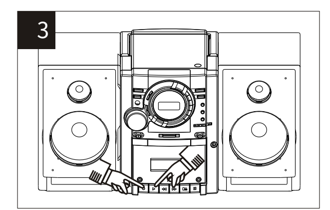
Abrir la puerta del cassette e insertar un cassette con cinta de buena calidad en la ranura del cassette con la parte abierta hacia arriba y la bobina llena del lado derecho. Cerrar la puerta del cassette.

2



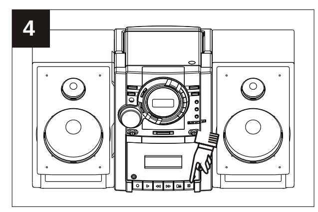
Seleccionar la función que desea grabar, Radio o CD, operar dicha función conforme a sus propias instrucciones.

3



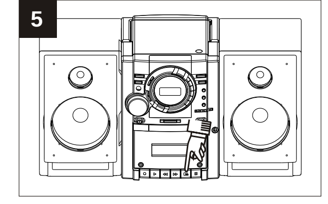
Para iniciar la grabación, presionar el botón de grabar al mismo tiempo el botón de reproducción baja. La cinta empieza a moverse y todo el material de la fuente seleccionada se grabara en la cinta.

4



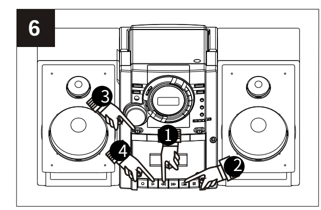
Para evitar grabar material no deseado, como comerciales de radio, presionar Pausa para pausar temporalmente la grabación. Liberar el botón de pausa para volver a grabar de nuevo.

5



Al finalizar de grabar, presionar Detener/Expulsar para detener la cinta.

6



Si desea escuchar la grabación inmediatamente, presionar el botón Regresar hasta que la cinta se regrese completamente, entonces presionar Detener/Expulsar. Colocar el selector de función en TAPE y presionar el botón de reproducción.

SISTEMA DINAMICO DE BAJOS (DBBS)

Este circuito especial provee respuesta a los bajos, especialmente a niveles de volumen bajos donde el sonido bajo tiende a desaparecer. Colocar el botón DBBS en la posición de encendido "ON" (presionado) " ▄ " para aumentar la respuesta del sonido bajo, colocar el botón en la posición de apagado "OFF" (liberado) " ▀ "para una respuesta normal a los sonidos bajos.

NOTA: Si tiene el circuito de DBBS encendido a volumen alto y escucha que la música contiene muy fuertes los sonidos bajos, pude experimentar algo de distorsión. Si esto ocurre reducir el volumen o pagar el circuito de DBBS.

CUIDADO Y MANTENIMIENTO

MEDIDAS DE SEGURIDAD CONTRA BORRADO ACCIDENTAL

Al realizar una nueva grabación, cualquier material del programa previamente grabado es automáticamente borrado y solo permanece la nueva grabación. Para resguardar las grabaciones del borrado accidental, el cassette y el mecanismo reproductor de cassette están equipados con dispositivos especiales.

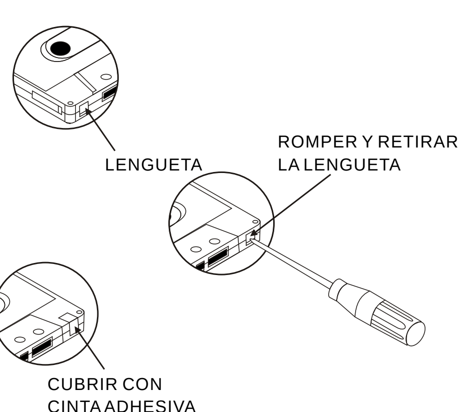
LENGUETA LADO 1

LENGUETA LADO 2

En la parte inferior del cassette existen unas lengüetas de seguridad en cada lado. Para evitar el borrado accidental, romper y retirar estas lengüetas con un desarmador. Si solo desea proteger un lado de la cinta, romper y retirar la lengüeta correspondiente, con el lado que se desea proteger dirigido hacia usted romper la lengüeta del lado izquierdo.

Para grabar sobre un cassette en el que las lengüetas han sido retiradas, colocar en el área de las lengüetas un pedazo de cinta adhesiva.

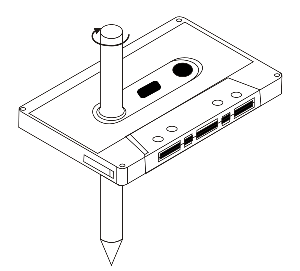
NOTA: Cuando las lengüetas han sido retiradas, el botón de grabación "RECORD" no se puede presionar.



RECOMENDACIÓN DE LA CINTA DEL CASSETTE

La longitud de las cintas normales debe ser de 15 (C-30), 30 (C-60) y 45 (C-90) minutos de tiempo de grabación en cada lado. Las cintas con longitud mas grande como las de 60 (C-120) minutos de tiempo de grabación de cada lado, no son recomendables. Usar solo cintas de alta calidad. Si se generan problemas con el cassette, verificar la unidad primero con otro cassette, para determinar si el problema es el cassette o la unidad.

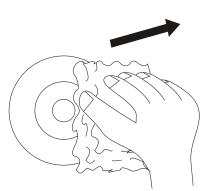
Si existe cinta floja en el cassette, esta debe de ajustarse antes de insertar el cassette. Introducir una pluma o lapiz en uno de los carretes y girar hacia el exterior del cassette hasta que la cinta se ajuste.

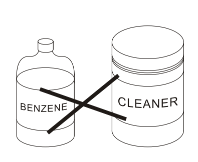


CUIDADO Y MANTENIMIENTO

CUIDADO DE LOS DISCOS COMPACTOS

- ❖Tratar los discos con cuidado. Tomar los discos solo por los bordes. No permitir que los dedos entren en contacto con la cara de grabación del disco.
- ❖No colocar cinta adhesiva, etiquetas, etc. Para marcar el disco.
- ❖Limpiar el disco periódicamente con una tela suave y seca, libre de hilachas y pelusa. No usar detergentes o limpiadores abrasivos para limpiar el disco. Si es necesario, usar un equipo de limpieza de discos compactos.
- ❖Si un disco salta o se queda en una sección del mismo, esta probablemente sucio o dañado (rayado).
- ❖Al limpiar el disco, hacerlo con movimientos rectos del centro hacia el exterior de los bordes del disco. No limpiar con movimientos circulares.

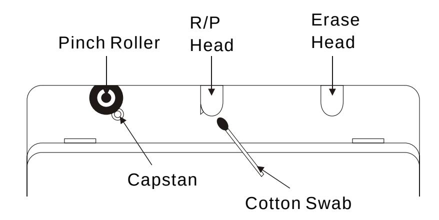




- ❖Esta unidad esta diseñada para reproducir solo discos compactos que tienen el logotipo de identificación como se muestra aquí. Otros discos pueden no cumplir con las normas de los discos compactos y pueden no reproducirse apropiadamente.
- ❖Los discos deben de almacenarse en sus estuches después de cada uso para evitar daños.
- ❖No exponer los discos a los rayos directos del sol, alta humedad, altas temperaturas, polvo, etc. La exposición prolongada a temperaturas altas pueden ondular el disco.
- ❖No pegar o escribir algo sobre cualquiera de los lados del disco. Los instrumentos de escritura o la tinta pueden dañar la superficie.

LIMPIANDO LA UNIDAD

- ❖Para prevenir riesgo de fuego o choque eléctrico, desconectar el cordón de alimentación del tomacorriente de pared al limpiar la unidad.
- ❖El acabado de la unidad puede limpiarse con una tela suave del polvo como con otros mobiliarios, tener cuidados al limpiar las partes de plástico.
- ❖Un jabón suave y una tela humedecida pueden usarse para limpiar la parte frontal.
- ❖Limpiar periódicamente las cabezas de la cinta del cassette (R/P HEAD, ERASE HEAD), el cabestrante (CAPSTAN) y el rodillo de presión (PINCH ROLLER) para obtener un buen sonido de reproducción. Limpiar después de mas o menos 100 horas de uso o si el sonido se escucha deteriorado. Usar un cotonete de algodón (Cotton Swab) humedecido con soluciones de limpieza o con alcohol, entonces secar con otro cotonete.



NOTA: No usar objetos de metal sobre o cerca de las cabezas de grabación.

GUIA RAPIDA DE SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Si la unidad presenta algún problema, ver la siguiente guía antes de llevar a reparación.

PROBLEMA	POSIBLE CAUSA	SOLUCION
RADIO		
Ruido o sonido distorsionado al escuchar transmisiones de radio.	La estación no fue sintonizada adecuadamente en AM o FM.	Sintonizar adecuadamente las estaciones.
	La antena telescópica de FM no esta orientada adecuadamente.	Reorientar la antena telescópica de FM.
	La unidad no esta orientada adecuadamente para AM	Girar la unidad hasta obtener la mejor recepción
El indicador de FM ESTEREO no enciende	Pobre señal de FM ST se recibe o el selector de banda no esta en FM ST	Resintonizar la estación, intentar otra estación o cambie el selector de banda a FM ST.
	La estación no transmite en señal estereo.	Cambiar de estación.
Ningún sonido en AM o FM	El selector de función esta en TAPE	Colocar el selector de función en RADIO
	Volumen al mínimo	Incrementar el volumen
REPRODUCTOR DE CASSETTE		
Ningún sonido	El selector de función no esta en TAPE	Colocar el selector de función en TAPE
	Volumen al mínimo	Incrementar el volumen
Sonido distorsionado	Cabezas sucias	Limpiar las cabezas
Variación en la velocidad	Cassette con cinta vieja o dañada Baterías bajas	Cambiar el cassette Reemplazar las baterías
GRABADOR DE CASSETTE		
NO graba	Las lengüetas de protección están removidas	Cubrir las aberturas con cinta adhesiva
Sonido distorsionado en la reproducción	Cassette defectuoso o cabezas sucias	Reemplazar el cassette o limpiar las cabezas.
REPRODUCTOR DE DISCO COMPACTO		
El reproductor de CD/VCD no reproduce	El selector de función no esta en CD	Colocar el selector de función en CD
	No hay CD instalado o esta instalado al revés	Instalar un CD o voltear el CD instalado.
CD/VCD salta al estar reproduciendo	El disco esta sucio o rayado	Limpiar el disco o usar otro disco
GENERAL		
No hay sonido	Los auriculares están conectados en el conector para auriculares	Desconectar los auriculares del conector para auriculares